

## 'Il segreto scolopico', una storia per bambini di messaggi vocali

SERIE per WHATSAPP

*26 bambini di quattro anni della scuola degli Scolopi di Granada e la loro maestra sono i protagonisti di una storia magica in un paese immaginario a cui sono legate le loro famiglie. È una bellissima esperienza di creatività condivisa tra la scuola e le famiglie, facile da replicare in altre scuole.*

Una scatola misteriosa trovata in classe. Un incantesimo, quello di Patitiflús. E un regno immaginario chiamato Sylvanya, creato dai tre Re Magi d'oriente e dove si possono incontrare saggi, streghe, polizia magica, elfi e ogni sorta di creature fantastiche. È così che inizia l'eccitante serie 'Il segreto scolopico', una sorta di storia audio che viene realizzata con messaggi vocali di WhatsApp registrati dai 26 bambini di quattro anni del 2 ° anno della scuola degli Scolopi di Granada e dalla loro maestra Bea.

Le loro piccole voci tenere e innocenti si intrecciano all'attenta narrazione fatta da una voce maschile adulta. La musica e gli effetti speciali fanno il resto. La qualità del risultato è davvero sorprendente, grazie agli aiuti e alle conoscenze tecniche del promotore di questa originale, divertente e pedagogica iniziativa, Santi Brey, padre di Eva, una delle alunne.

È lui il responsabile di mettere insieme le frasi interpretate dai bambini (precedentemente commissionate, ovviamente) e ricevute da sua moglie, Alicia Rodríguez, attraverso WhatsApp. Entrambi, una volta ricevuti tutti gli audio, li modellano. Stanno già andando al capitolo 13 e l'idea è di arrivare al capitolo 17. La trama sono le avventure che i bambini stessi vivono in quel mondo senza pari. Il tono è quello di mitiche opere cinematografiche come "La storia infinita" o "I Goonies", e il formato ricorda le vecchie radionovelas.

La serie audio di questo romanzo per bambini è nata come un gioco, un'idea nata quando i bambini hanno smesso di andare a "scuola" e prima che fosse decretato lo stato di allarme. Ma alla fine è diventata un'esperienza di apprendimento arricchente e divertente.

Grazie alle loro frasi drammatizzate, i più piccoli danno libero sfogo alle loro capacità teatrali e comunicative e, da quando le lezioni sono state sospese, sono stati in grado di tenersi in contatto con i loro amici al telefono in un modo molto speciale. «Ci dispiaceva che perdessero il contatto, e poiché (a causa della loro giovane età) non parlano al telefono e quando parlano rimangono in silenzio, ci è venuto in mente a me e mia moglie di registrare un audio e montarlo con un programma per far sì che si parlassero tra di loro e si riconoscessero attraverso le voci", spiega Brey.

Una volta accesa la lampadina, Santi e Ali hanno registrato la loro bambina e messo insieme il primo audio, che hanno inviato alla sua migliore amica. Lei rispose loro con una frase che a loro volta incorporarono nella prima registrazione. Poi lo hanno inviato ai genitori e WhatsApp ha fatto la sua magia: il capitolo pilota è stato un completo successo. E così la storia è stata concepita.

Nel magico mondo di Sylvanya, i bambini della 2ªA degli Scolopi hanno una missione: salvare un personaggio di nome Kandor, che ancora non conoscono. La storia è già stata progettata e i bambini devono superare molti test e le trappole dei loro nemici. La maestra ha un ruolo fisso, è il filo conduttore, che li guida secondo le tracce che hanno.

## Produzione

La verità è che, sebbene la sua produzione richieda tempo e sforzi considerevoli (sia per i genitori, quando si tratta di provare i loro interventi con i loro figli, sia per i responsabili della raccolta e del loro assemblaggio, Santi e Ali), la registrazione ha fatto molto di più durante queste settimane di confinamento con le sue mini protagoniste e le loro famiglie, che sono immedesimate talmente nella storia che volevano farne parte.

In effetti, nel capitolo 11, genitori e fratelli maggiori dei 26 bambini hanno partecipato con ruoli episodici. Anche il direttore della scuola stessa, Lino Ferrer, ha realizzato un cameo, come rivela Santi. E ancora, ci sono state apparizioni anche di bambini con il loro borbottio indecifrabile.

"Il capitolo pilota è durato due minuti e mezzo e l'undicesimo è durato 21 minuti", afferma Brey, che spera che questa iniziativa finisca per essere un bellissimo ricordo per Eva e i suoi compagni di classe. "Spero e desidero che i bambini, quando parleranno di quello che è successo durante il Covid, ricordino di aver fatto una storia. E che si riconoscano quando saranno più grandi. E' quello che mi dicono i genitori: sarà un dono per loro, i loro fratelli e i loro genitori ", aggiunge.

Se dopo aver letto questo rapporto hai voglia di entrare nel regno di Sylvania e sapere cosa è successo dopo l'incantesimo Patitiflús, è disponibile su tutte le piattaforme di Podcast (Spreaker, Ivoox, Google Podcast, Apple Podcast, Soundcloud ... ecc.), Spotify e YouTube. Sono oltre due ore di contenuti e ... continuerà.

[https://www.youtube.com/watch?v=XWJcncZGEDo&list=PLZ7bC1y5ZRvkAkL8Vlyqkvlv\\_xy\\_a3IXx](https://www.youtube.com/watch?v=XWJcncZGEDo&list=PLZ7bC1y5ZRvkAkL8Vlyqkvlv_xy_a3IXx)

YENALIA HUERTAS. Granada

Lunedì 4 maggio 2020

Pubblicato in Granada digital

<https://www.granadadigital.es/ninos-cuatro-anos-colegio-escolapios-granada-audio-serie-montada-padres/>